

XIV. Csángó Bál

A **Kisebbségéért - Pro Minoritate Alapítvány** és a **Moldvahon Csángó Kulturális Egyesület 2010. február 6-án** (szombaton) tizennegyedik alkalommal rendezi meg a „Csángó Bált” a budapesti Petőfi Csarnokban. A XIV. Csángó Bál fővédnöke **Sólyom László**, a Magyar Köztársaság elnöke. A bál díszvendége **Erdélyi Zsuzsanna** néprajzkutató. Nyitóbeszédet mond: **Németh Zsolt**, az Országgyűlés Külügyi és határon túli magyarok bizottságának elnöke.

A „Csángó Bál” egész estés - tizenkét óra hosszát tartó -, párhuzamosan futó programokból álló rendezvénysorozat.

Az idei műsor keretében – a korábbi évekhez hasonlóan – gyimesi, és moldvai csángó magyar hagyományőrző, valamint magyarországi hivatásos és amatőr együttesek lépnek színpadra. A Csángóföldről meghívott mintegy félszáz táncos, zenész és énekes révén bepillantást nyerhetünk a csángó zene- és tánc kultúrába. Délután gyerek táncházzal kezdődik a bál programja.

Az idei műsor **Erdélyi Zsuzsanna** néprajzkutató munkásságára alapszik, bemutatva a csángó hagyományokat, valamint a csángómagyar kultúra és a vallásos irodalom évszázados kapcsolatait. Rendezvényünkön 19.00-tól színpadra lépnek hagyományőrzők **Klézséből, Lészpedről, Bogdánfalvából, Nádasfaluból, Somoskából, Pusztinából, Setétpatakáról, Gyimesbükkéről, és Gyimesfelsőlokról**. Vendégeink lesznek: **Antal Tibor, Antim Ioan, Hodorog András, Kátai Zoltán, Kovács Miklós, László Erzsébet, Legedi László István, Mandache Aurél, Nyisztor Ilona, Petrás Mária, Róka Szabolcs, Tímár Viktor, a Berka és a Credo Együttes, a Dresch Quartett, a Fanfara Complexa, a Kobzos Együttes, a Kőketánc Gyerektáncház, a Cantigas Együttes, a Juhász Családi Zenekar, a Somos és a Szigony, a Zurgó Együttes és Enyedi Ági, valamint a győri Lippentő és a Szentendre Táncegyüttes**.

A színpadi műsort több helyszínen zajló táncház, koncertek, énektanítás és más programok követik.

Kiállításunkon **Csoma Gergely** fotóit és **Petrás Mária** keramikus alkotásait, valamint **hagyományos csángó használati tárgyakból és szöttesekből** készített összeállításunkat láthatja a közönség. **Csoma Gergely: Az elhagyott idő - 33 év a Moldvai csángók között** című könyvét bemutatja: **Pataki János**.

Idei bálunkon másodszor mutatjuk be a „**Csángó kultúra Követeit**”. Ez alkalomból kerül sor **Petrás Mária** tevékenységének bemutatására **Kóka Rozália** énekes, mesemondó közreműködésével.

A színpadi műsort megelőzően tartjuk a **Kőketánc Gyermektáncházat 16.30-18.15** között, amelynek az előző két évben, mint újdonságnak **hatalmas sikere volt** a kisgyermekes családok körében: **gyermekeknek 12 éves korig ingyenes**, felnőtt kísérőknek: 200 Ft (abban az esetben, ha kizárólag a gyermek táncházban vesznek részt, egyébként a belépőjegy ide is érvényes).

Jegyek elővételben kaphatók a helyszínen január 22-től. **Ülőjegy: 2500 Ft, Állójegy: 1500 Ft, támogatói jegy 7000 Ft.**

A rendezvény alapvető célja a moldvai és a gyimesi csángó magyarok rendkívül régies és páratlanul gazdag népművészetének és hagyományainak bemutatása a hazai és a nemzetközi közönség számára. Bálunkkal szeretnénk alkalmat teremteni arra, hogy a közép- és kora újkori

magyar és európai kultúra számos elemét máig megőrző csángó magyarok bemutathassák viseleteiket, szokásaikat, zenéjüket és táncaikat színpadi produkció keretében.

Az idei műsor **Erdélyi Zsuzsanna** néprajzkutató munkásságára épül, aki az archaikus népi imádságok gyűjtésével, rendszerezésével és feldolgozásával vált európai-, sőt világhírű tudóssá. Több kiadásban megjelent a Magvető Könyvkiadó gondozásában a „Hegyet hágék lőtöt lépék” című műve, amellyel új, önálló műfajt teremtett. Munkásságát 2001-ben Kossuth-díjjal, valamint a Magyar Művészeti Akadémia aranyérmével is elismerték.

A műsort követő, hajnalig tartó táncházban pedig a nézőközönség is tevékeny részesévé válhat a kultúrának. A programnak ebben a részében a moldvai és gyimesi hagyományőrző csoportok segítségével tanulhatják meg az érdeklődők a csángó magyar táncokat. Ugyanakkor fontosnak tartjuk, hogy a hagyományos bemutatók mellett, a kortárs művészetek eszközeivel is bepillantást nyújtsunk a csángó kultúrába. A Csángó Bálon ezért fényképészek, textil- és kerámiaművészek mutatják be a csángó kultúrkörből merített munkáikat