

IX. Csángó Bál

A **Kisebbségéért - Pro Minoritate Alapítvány** és a **Moldvahon Csángó Kulturális Kht.** 2005. február 5-én kilencedik alkalommal rendezi meg a „Csángó Bált” a budapesti Petőfi Csarnokban. A IX. Csángó Bál fővédnöke **Mádl Ferenc**, a Magyar Köztársaság elnöke.

A „Csángó Bál” egész estés - kilenc óra hosszát tartó -, párhuzamosan futó programokból álló rendezvénysorozat.

Az idei műsor keretében – a korábbi évekhez hasonlóan – gyimesi és moldvai csángó magyar hagyományőrző, valamint magyarországi hivatásos és amatőr együttesek lépnek színpadra. A Csángóföldről meghívott mintegy félszáz táncos, zenész és énekes révén bepillantást nyerhetünk a csángó zene- és tánckultúrába. A színpadi koncertet és táncbemutatót táncház követi.

A színpadi műsor szerkesztője: Nagy Bercel, Sára Ferenc, Diószegi László

Rendező: Diószegi László

Hagyományőrzők érkeznek **Klézséből, Pusztinából, Somoskából, Magyarfaluból, Gyimesbükkről, Gyimesfelsőlokról, Pürkerecből.**

Magyarországi vendégeink lesznek: **Ivánovics Tünde és Fábri Géza, János Hajnalka és Szokolay Dongó Balázs, Pál István és Unger Balázs, Benke Félix és az Ágoston Trió, az Öves Táncegyüttes, a Fanfara Complexa, az Igriczek, a Mogyi, a Somos, a Szigony, a Tatros, a Téka és a Zurgó Együttes.**

Ezévben **Kocsán László** képeit és **Petrás Mária** keramikus alkotásait láthatja kiállításunkon a közönség.

A rendezvény alapvető célja, a moldvai és a gyimesi csángó magyarok rendkívül régies és páratlanul gazdag népművészetének és hagyományainak bemutatása a hazai és a nemzetközi közönség számára. Bálunkkal szeretnénk alkalmat teremteni arra, hogy a közép- és kora újkori magyar és európai kultúra számos elemét máig megőrző csángó magyarok bemutathassák viseleteiket, szokásaikat, zenéjüket és táncaikat színpadi produkció keretében. Az idei műsor a téli ünnepkört foglalja magába. A műsort követő, hajnalig tartó táncház, pedig alkalmat teremt, hogy a nézőközönség is tevékeny részesévé válhasson e kultúrának. A programnak ebben a részében a moldvai és gyimesi hagyományőrző csoportok segítségével tanulhatják meg az érdeklődők a csángó magyar táncokat. Ugyanakkor fontosnak tartjuk, hogy a hagyományos bemutatók mellett, a kortárs művészetek eszközeivel is bepillantást nyújtsunk a csángó kultúrába. A Csángó Bálon ezért fényképészek, textil- és kerámiaművészek mutatják be a csángó kultúrkörből merített munkáikat