

VII. Csángó Bál

A Kisebbségekért - Pro Minoritate Alapítvány 2003. február 22-én, hetedik alkalommal rendez meg a "Csángó Bált" a Petőfi Csarnokban.

A rendezvény alapvető célja, a moldvai és a gyimesi csángó magyarok rendkívül régies és páratlanul gazdag népművészetének és hagyományainak bemutatása a hazai és a nemzetközi közönség számára. Fesztiválunkkal szeretnénk alkalmat teremteni arra, hogy a közép- és kora újkori magyar és európai kultúra számos elemét máig megőrző csángó magyarok bemutathassák viseleteiket, szokásaikat, zenéjüket és táncaikat színpadi produkció keretében. A műsort követő, hajnalig tartó táncház pedig alkalmat teremt, hogy a nézőközönség is tevékeny részesévé válhasson e kultúrának. Ugyanakkor fontosnak tartjuk, hogy a hagyományos bemutatók mellett, a kortárs művészetek eszközeivel is bepillantást nyújtsunk a csángó kultúrába. A Csángó Bálon ezért fényképészek, textil- és filmművészek mutatják be a csángó kultúrkörből merített munkáikat.

A dokumentumfotó-kiállításon, az elmúlt évtizedekben készült képeken a csángó mindennapok pillanatai elevenednek meg, melyeken keresztül egyben követhetővé válik a változás, mely a szinte teljes elszigetelődésben élő magyar közösségek sorsának alakulását tükrözi.

Az idei műsor keretében - a korábbi évekhez hasonlóan - gyimesi és moldvai csángó magyar hagyományőrző, valamint magyarországi hivatásos és amatőr együttesek lépnek színpadra. A Csángóföldről meghívott közel félszáz táncos, zenész és énekes révén bepillantást nyerhetünk a csángó zene- és tánckultúrába. A színpadi koncertet és táncbemutatót táncház követi.

Hagyományőrzők érkeznek Gyimesből: Gyimesbükk, Gyimesközéplek, valamint Moldvából: Klézse, Somoska, Külsőrekecsin, Lujzikalagor és Băcioi községekből.

Magyarországi vendégeink lesznek: Berecz András és az Egyszólam Együttes, Szabó Dániel és Unger Balázs, Fábri Géza és Szokolay Balázs, Kerényi Róbert és Ábrahám Judit, valamint a Somos és a Zurgó együttes, továbbá az Ordasok és a Válaszút néptánc együttes.